

PLAN DE RECUPERACIÓN 2.º ESO

En un cuaderno el alumno debe realizar los siguientes ejercicios (40% de la nota). Se valorará positivamente la correcta presentación de los mismos: márgenes, caligrafía,...El examen tiene un valor del 60%. Este trabajo se entregará el mismo día del examen junto con el libro de texto.

1. Comprensión lectora y gramática. Ejercicios de repaso:

Página 23: 28, 29, 30, 34, 35, 37.

Página 30: todas

Página 47: 32, 34, 36, 37, 40.

Página 54: todas

Página 71: 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39.

Página 78: todas

Página 95: 25, 26, 27, 31

Página 102: todas

Página 119: 33, 34, 36, 37, 40.

Página 126: entera

Página 143: 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31.

Página 150: entera

Página 167: 33, 37, 38.

Página 174: entera

Página 198: todas las actividades menos la 5 y la 6.

Página 215: 28, 29, 34.

Página 222: todas las actividades menos la 6 y la 7.

2. Análisis morfológico: analiza TODAS las palabras del siguiente texto:

La heroica ciudad dormía la siesta. El viento Sur, caliente y perezoso, empujaba las nubes blanquecinas que se rasgaban al correr hacia el Norte. En las calles no había más ruido que el rumor estridente de los remolinos de polvo, trapos, pajas y papeles que iban de arroyo en arroyo, de acera en acera, de esquina en esquina revolando y persiguiéndose, como mariposas que se buscan y huyen y que el aire envuelve en sus pliegues invisibles.

La Regenta. Leopoldo Alas

3. Análisis sintáctico: analiza las siguientes oraciones:.

- Los animales del campo estaban tranquilos en el establo
- Seré tu amigo toda la vida
- Estuvieron muy cansados todos los miembros de la plantilla
- Será lo mejor
- Serían muy buenas estas instrucciones del teléfono móvil
- El examen de lengua será muy fácil
- Este nuevo hotel es muy silencioso.
- Estaremos muy tranquilos durante toda la tarde en la casa del pueblo de mi vecino.
- Estoy feliz
- Fue realmente apasionante el final de la película de final de curso

4. Literatura: Realiza un esquema con los distintos géneros y subgéneros literarios que hemos estudiado en clase. Recuerda que puedes unir varias hojas tal y como hemos venido realizando durante el curso.

5. Expresión escrita: Realiza ocho redacciones de la temática que prefieras con una extensión de 200 palabras cada una.

6. Lectura: Se recomienda lectura a diario. Los libros que leas y de los que hagas reflexiones en tu cuaderno te serán valoradas positivamente.